

Takdim

BEM-BİR-SEN olarak üyelerimizin özlük haklarının iyileştirilmesi ve refah seviyelerinin artırılmasının yanında medeniyet mirasımızı gün yüzüne çıkartacak ilmi araştırmalara da büyük önem veriyoruz. Bu anlamda Şehir ve Medeniyet Dergisini yeniden ayağa kaldırarak yeni bir editöryal anlayış ve yeni bir perspektifle başlamış olduğumuz şehir ve medeniyet yolculuğumuz devam ediyor. 2020 yılı içerisinde “Kentleşme Dinamikleri”, “Şehir ve Tevhidi Düşünce” ve “Şehircilik ve Covid-19 Özel Sayıları”nı yayınladık ve bu süre zarfında sizlerden çok olumlu dönütler aldık. Böylece ne kadar isabetli bir karar vermiş olduğumuzu siz değerli üyelerimiz ve okuyuculardan gelen dönüşler sayesinde teyit etmiş olduk.

Zamanın ve mekânın bildiğimiz klasik anlamlarını kaybettiği yeni bir dönemde yaşıyoruz. Artık, yerler eski bildiğimiz yerler, şehirler eski bildiğimiz şehirler değil. Her şeyin anlamı değişmekte ve yeni anlamlar kazanarak hayat yoluna devam etmektedir. Böylesi bir zamanda Şehir ve Medeniyet Dergisi olarak bu sayımızda “Kültürden Mekâna, Şehirden Edebiyata Yansımalar”ı ele alıyoruz. Medeniyet mirasımızın ve kültürel birikimimizin farklı açılardan yeni ilmi perspektiflerle ele alındığı coğrafya, tarih, sosyoloji, sanat tarihi, şehir tarihi, edebiyat, sinema başta olmak üzere son derece zengin konu başlıklarıyla bezenmiş bir dosya ile karşınızdayız.

BEM-BİR-SEN olarak şehir ve medeniyet konusunu değişik perspektiflerden ele alan birbirinden değerli ve birbirlerini tamamlayan çalışmalarını siz değerli okuyucuların istifadesine sunmaktan büyük mutluluk duyuyoruz. Bu çalışmaların uzun vadede büyük İslam düşünürü Farabi'nin Medînet-il-fâzıla” yani erdemli şehir ve “faziletli toplum”una ulaşabilme noktasında bir çakıl taşı mesabesinde de olsa katkı sunacağına inanıyoruz.

Başta editör, yazarlar ve hakemler olmak üzere bu sayının yayına hazırlanmasında emeği geçen herkese çok teşekkür ederim.

Önümüze ki sayıda yeniden buluşmak dileğiyle...

Saygılarımla,

Levent USLU
Genel Başkan